

ANGEBOT FÜR DIE VOLOS – und STUDIS

Im Rahmen der „D-Ausbildung“ (EKD Projekt Digitalisierte Orgel/KiMu Ausbildung) compound Erlöser, Jerusalem- in Koop mit dem evangelischen Kirchenkreis Oder-Spree EKKOS vermitteln wir folgende Kenntnisse (bitte spricht mich an):

- **(1) Musiktheorie und Gehörbildung**
- MODUL 1a) Kenntnis der Tonleitern in Dur und Moll mit den dazugehörigen Dreiklängen sowie der Kirchentonarten und der harmonischen Zusammenhänge; Hören und Singen von Intervallen.
- **(2) Gottesdienstkunde**
- MODUL 2 Grundkenntnisse über die Gottesdienstformen nach dem Evangelischen Gottesdienstbuch, zum Kirchenjahr, zu den Funktionen und zum Gebrauch von Musik im Gottesdienst.
- **(3) Gesangbuchkunde**
- MODUL 3 Kenntnis des Aufbaus des Evangelischen Gesangbuchs (EG) und EEG, Grundkenntnisse über Liedgattungen und Kenntnis der bedeutendsten Lieder der verschiedenen Epochen und Rubriken des Gesangbuches.
- **(4) Theologie und Kirchenkunde**
- MODUL 4 Aufbau des Alten und Neuen Testaments, Kenntnis der Glaubensbekenntnisse, Vertrautheit mit den Grundstrukturen kirchlicher Organisation.

Spezifische Anforderungen in der Fachrichtung Orgelspiel:

- **1. Organistendienst**
- a) Beherrschen von 20 Liedsätzen mit improvisierten oder komponierten Intonationen, wovon mindestens 10 Sätze drei- oder vierstimmig mit Pedal sein sollen.
- b) Die anderen Sätze sollen drei- oder vierstimmige Manualitersätze sein, hierzu ist eine Liste vorzulegen
- c) Vorspielen von zwei leichten freien Stücken,
- d) Vorspielen der Begleitsätze der liturgischen Gesänge des Gottesdienstes (vierstimmig mit Pedal).
- **2. Orgelkunde**
- MODUL 5 Kenntnis der Orgelregister, der Spielhilfen und der Grundlagen des Registrierens
- **3. Praktische Musiktheorie**
- MODUL 6a) Spiel von gebräuchlichen Akkorden (mit ihren Umkehrungen),
b) Spiel einfacher (auch aufgeschriebener) Kadenzten in den gebräuchlichen Tonarten.

Die Prüfungen erfolgen nach Absprache im Sommer 2022

INFO: Peter-Michael Seifried, Jerusalem / Anja Liske-Moritz, EKKOS

Lehrende: Kreiskantorin Anja Liske-Moritz, Kantor Andreas Behrendt, Domkantor Tobias Brommann, KMD Peter-Michael Seifried, Propst Joachim Lenz, kath. Kantor Michael Gilles*, Giessen, angefragt

Material: Scriptsammlung digital; Orgelunterricht; Präsenz und ZOOM
3 Bildungsseminare Freitag/Sonnabend

KOOPLinks: Kirchenmusikschule Schlüchtern, download Eignungsnachweis (D) (**evangelisch**);
Bistum Mainz Musik, download D-Ausbildung (**katholisch**)

Einladungen u.a.:

1. Chor Dienstag 14.9. 18h Erlöserkirche -Kreuzgang – bitte eigene Wünsche überlegen
2. Möglichkeit zum Orgelunterricht in Erlöser bzw. Himmelfahrt
3. Möglichkeit zum D-Kurs und D-Prüfung siehe oben
4. Gitarre zu verleihen (Micha)
5. Trompete zu verleihen (Micha)
6. **DEI Sommerfest – Abendessen...niedrigschwellige musikalische Mitmachmöglichkeit BITTE MELDET EUCH BEI MIR - MITTWOCH 25.9. 18:00**
7. Möglichkeit Orgel-// Klavierüben Erlöser/Himmelfahrt

KMD Peter-**Michael** Seifried,
director of church music, church of the redeemer, Jerusalem|

MAIL: music@redeemer-jerusalem.com | (Bitte immer mit Betreff: Name und Volo)

WhatsApp 0049(0)1751633926 | (auch signal, telegram, messenger)

phone Israel:
00972 (0)586401813